

JAPON | JAPAN

2011 100 min. HD

Version originale japonaise avec sous-titres en anglais

PREMIÈRE CANADIENNE | CANADIAN PREMIERE

NINJA KIDS!!!

RÉALISATEUR | DIRECTOR Takashi Miike SCÉNARIO | WRITER Yoshio Urasawa, from Soubee Amako INTERPRÈTES | CAST Seishiro Kato, Takuya Mizoguchi, Futa Kimura, Takahiro Miura, Susumu Terajima PRODUCTEURS | PRODUCERS Atsushi Terada, Hiroshi Hattori, Toshiaki Nakazawa DISTRIBUTEUR | DISTRIBUTOR Shochiku Co., Ltd WEB www.warnerbros.co.jp/nintama

présenté par presented by



Sélection officielle, Festival du film asiatique de New York 2011

Takashi Miike, le maniaque maître japonais de la magie cinématographique, livre environ trois longs métrages par année depuis deux décennies, explorant une incroyable variété de registres allant des films de yakuza ultraviolents aux pastiches bizarres, pour nous mener ici, avec ce qui pourrait être sa plus frénétique succession de claques derrière la tête à ce jour. Eh oui, le maestro du chaos nous a préparé un autre film pour enfants qui mérite pleinement les trois points d'exclamation contenus dans son titre et la cote de cinq étoiles de ninja sur cinq!

À travers les prairies, au milieu des marchés et en plein champ de bataille, le petit Rantaro, 8 ans, court vers sa première leçon à l'Académie Ninja. Depuis des générations, sa famille appartient à la caste inférieure des ninjas, et ses parents espèrent qu'il sera le premier du clan à atteindre les plus hauts échelons. Rantaro se lie immédiatement d'amitié avec Shinbei, un dodu fainéant, et Kirimaru, un orphelin déterminé. Les garçons apprennent des matières palpitantes telles l'escalade et le lancer de l'étoile de ninja. Espionner les ninjas plus âgés s'avère aussi intéressant, tout comme observer la mystérieuse Mme Shina et sa classe de filles-ninjas! Toutefois, le meilleur temps de l'année lorsque l'on est enfant, c'est les vacances estivales. C'est là que nous pouvons expérimenter les rivalités, traîtrises et autres affrontements féroces typiques de l'ombreux monde des ninjas!

Survitaminée, outrancière, remplie de gags physiques, cette adaptation *live-action* de Takashi Miike saisit parfaitement l'esprit du *gag manga* de Soubee Amako, *Rakudai Ninja Rantaro*, y restant scrupuleusement fidèle, de même qu'à ses dérivés animés. D'une fidélité maladive même, avec ses déliantes prothèses faciales recréant les traits des vilains ninjas issus de la BD. Miike, le marchand d'électrochocs responsable des *IZO*, *ICHI THE KILLER* et *AUDITION*, un homme infiniment cher à Fantasia, a déjà fait sa marque dans le cinéma familial, comme en témoignent l'excellent *THE GREAT YOKAI WAR* et les deux *ZEBRAMAN*. Cette fois-ci, il n'y va pas d'une soigneuse déconstruction d'une icône pop, mais se lance dans une destruction totale. Cela ne veut pas dire pour autant que son *NINJA KIDS!!!* manque de charme, de compassion et de bonhomie. Il met en vedette un groupe de jeunes comédiens talentueux mené par l'enfant vedette de la télé japonaise Seishiro Kato qui incarne Rantaro et en bonus, nous avons droit à une prestation de Susumu Terajima, un habitué de Miike et Kitano, dans le rôle du bourru professeur Denzo Yamada! Fraîchement sorti au Japon, *NINJA KIDS!!!* arrive à Fantasia pour nous en mettre plein la tronche!—TRADUCTION : NICOLAS ARCHAMBAULT

Rantaro... faito! Japan's maniacal master of movie magic Takashi Miike has banged out about three films a year over the last two decades, from ultraviolent yakuza pictures through off-kilter genre pastiches to, well, possibly his most brutal, bash-'em-up work yet. That's right, maestro of mayhem Miike's gone and made a kiddie flick again! It merits its three exclamation points and rates five razor-sharp ninja stars out of five!

Over mountains, across meadows, through bustling markets and into savage battlefields thick with flying arrows and flashing swords, tousle-headed, bespectacled eight-year-old Rantaro runs to his first day at Ninja Academy. For generations, his family has been of low rank among ninjas, and his dotting parents hope he'll be the first of them to rise to the higher echelons. Rantaro immediately bonds with his classmates Shinbei, a lazy mess of a lad, and Kirimaru, a determined orphan. The boys' studies, rock-climbing and throwing-star-throwing and the like, are fun, as is sneaking off to spy on the older students' training — and on the mysterious Ms. Shina and her Girl Ninja class! But everyone knows that summertime is the best time when you're a kid — a time for the rivalries, treachery and ferocious clashes in the shadowy world of the ninjas!

Amped up, over-the-top, jam-packed with slapstick whacks, smacks and blows to the head, Takashi Miike's live-action adaptation faithfully captures Soubee Amako's long-running gag manga *Rakudai Ninja Rantaro* (46 volumes and counting!) and spin-off anime TV series. Exactly so in fact, with outrageous facial prosthetics recreating the comic strip's assorted medieval ninja goons. Miike, the savvy shock merchant behind *IZO*, *ICHI THE KILLER*, *AUDITION* and dozens more, and a man truly dear to the Fantasia festival, isn't entirely new to children's cinema. His previous entries in that arena, *THE GREAT YOKAI WAR* and the two *ZEBRAMAN* films, were cunning, reflexive spins on Japanese pop fantasy icons. This time, however, Miike is less concerned with careful deconstruction than with carefree destruction. Which isn't to say that the loopy, effects-soaked *NINJA KIDS!!!* lacks authentic charm, compassion and sweetness. It showcases a swell bunch of talented youngsters led by big-deal child TV star Seishiro Kato as Rantaro, and hey, total bonus — good ol' gargoyle-faced Susumu Terajima, a Miike and Takeshi Kitano regular, is pinpoint-perfectly cast as the scowling teacher Denzo Yamada! Piping-hot fresh off its Japanese premiere, *NINJA KIDS!!!* is ready to pounce on Fantasia!—RUPERT BOTTERBERG

PRÉCÉDÉ PAR | PRECEDED BY **FRIEND OF FLIES**
SUÈDE | SWEDEN 2011 13 min. EMIL GUSTAFSSON RYDERUP